



# G ข่าวบันทึกวิทยาลัย GRADUATE NEWS

The Graduate School, Ramkhamhaeng University

บันทึกวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง

อาคารท่าชัย ชั้น 3 ตึก ปกน. 1099 หัวหมาก บางกะปิ กทม. 10240  
โทรศัพท์ 0 2310 8560-65 โทรสาร 0 2310 8553 [www.grad.ru.ac.th](http://www.grad.ru.ac.th)



ปีที่ 7 ฉบับที่ 3 ประจำเดือน มีนาคม 2563

## ป้องกันตัวเอง จาก COVID - 19

- ▢ สวมหน้ากากอนามัย
- ▢ กินร้อน ข้อนกลาง
- ▢ หมั่นล้างมือให้สะอาด
- ▢ ปิดปากและจมูกเมื่อไอ/จาม
- ▢ เลี่ยงพื้นที่แออัด
- ▢ เลี่ยงการเข้าใกล้ผู้ป่วย

ด้วยความห่วงใยจากข่าวบันทึกวิทยาลัย

ตั้งแต่ปลายปีที่ผ่านมา จนถึงทุกวันนี้ เราคงพบเจอบัญหาสังคมมากมายกันเลยนะครับ ถือได้ว่าปีที่ผ่านมาเป็นปีที่เริ่มต้นศักดิ์ใหม่ ที่แพร่ระบาดในเมืองจีน หลายประเทศในโลกได้รับผลกระทบ ประเทศไทยเราเองก็เข่นกันความตระหนก ตกใจ ตื่นกลัวเป็นเรื่องปกติ ธรรมชาติของมนุษย์ทุกคน แต่ในเมื่อชีวิตต้องดำเนินต่อไป เรายังต้องด้วยสติรับมือ รับภัยต่าง ๆ เหล่านั้นให้ได้ เชื่อว่าอีกไม่นานบัญหาต้องคลี่คลาย จากร้ายกลายเป็นดี

ขอให้นักศึกษาทุกท่าน รักษาสุขภาพร่างกายให้แข็งแรงอยู่เสมอ จะได้เป็นเกราะป้องกันโรคภัยไข้เจ็บ ทั้งหลาย และพบกันใหม่ ฉบับหน้า สวัสดีครับ



บัณฑิตศึกษา อาคารท่าขี้เหล็ก 3 โทร. 02-310-8560-65  
[www.grad.nu.ac.th](http://www.grad.nu.ac.th)

อ. พงศธร นักวิประจำ  
บรรณาธิการ

## กองบัณฑิตศึกษา

ข่าวบันทึกวิทยาลัย

เข้าช่อง บ้านกิจวิทยาลัย นาทวิทยาลัยรามคำแหง

ที่ปรึกษา ผศ. วุฒิศักดิ์ ลากูเอนธิกุลรักษ์

บรรณาธิการบริหาร ผศ. ดร. สิงห์ พราบิกกุ

บรรณาธิการ อ. พงศธร นักวิประจำ

กองบัณฑิตศึกษา อ. ดร. บุศรา บิญเวช, อ. ดร. ปรนต วรรตนบวร,

อ. ดร. ปิยวาระนุ ศิริโตรชชอร

ผู้จัดการ นายธรรมกิจศักดิ์ เถื่นส่องร์

ผู้ช่วยผู้จัดการ นางสาวชัชปี ศรแท้ว

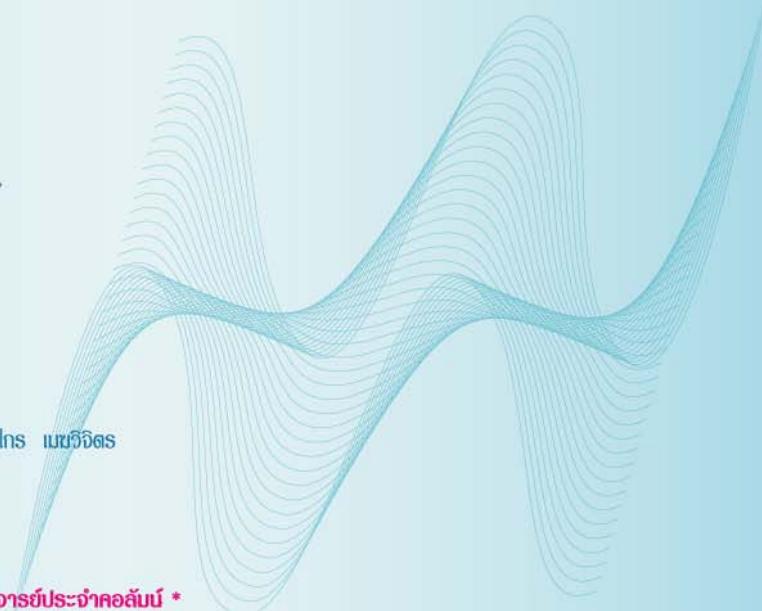
ช่างภาพ นายอ่อนศักดิ์ สุวรรณ์ปิยะ, นายจรุญกิจ แบนกิญล์

ฝ่ายจัดการ นางสาวศศิธร ชัยบุลังศ์

ฝ่ายจัดกิจกรรม นางลักษณ์ ฉัจฉัจก

บัดกรีปะเน่ นางลักษณ์ ฉัจฉัจก, นายอ่อนศักดิ์ สุวรรณ์ปิยะ, นายเกรียงไกร แม่จิจิตร

ศูนย์อักษร กองบัณฑิตศึกษา



## การนำผลงานของผู้อื่นมาใช้ต้องให้เครดิตแก่เจ้าของผลงาน Giving Full Credits to the Original Authors When Using Their Works (ตอนที่ 5)

 ชั้นนี้ ศูนย์  
ฝ่ายมาตรฐานวิชาการ

### เครื่องมือตรวจสอบการคัดลอกผลงาน

เทคโนโลยีสารสนเทศ เป็นเครื่องมือที่มีประโยชน์ในการติดต่อสื่อสาร ที่ทำให้โลกทั้งโลกเขื่อมโยงใกล้ชิดกันมากกว่าในอดีต แต่ในขณะเดียวกัน เทคโนโลยีสารสนเทศก็ทำให้เกิดการคัดลอกผลงานได้อย่างสะดวก และแพร่หลายเพิ่มมากขึ้น ในสถาบันการศึกษา และวิชาการในลักษณะตัดแบะ หรือตัดปะ (copy and paste หรือ cut and paste) สถาบันวิชาการ จึงได้พัฒนาเครื่องมือตรวจจับการคัดลอกผลงานขึ้นมา โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเป็นองค์ประกอบสำคัญ สำหรับสถาบันการศึกษาในประเทศไทย ในช่วงแรกได้ชื่อโปรแกรมสำเร็จรูปจากต่างประเทศ เช่น โปรแกรม turnitin มาใช้ในการตรวจจับการคัดลอกผลงานของนักศึกษา อาจารย์ และนักวิชาการ ปัจจุบันได้มีสถาบันหลายแห่งพัฒนาโปรแกรมการตรวจจับการคัดลอกผลงานขึ้นมาใช้ตรวจจับ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การตรวจจับการคัดลอกผลงานภาษาไทย สำหรับโปรแกรมตรวจจับที่ใช้กันในปัจจุบันมีประมาณ 10 โปรแกรม แต่ที่ใช้กันมากในประเทศไทยมีประมาณ 3 โปรแกรม ดังนี้



1. โปรแกรมอักขระวิสุทธิ์ พัฒนาโดย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อตรวจจับการขโมยผลงานของ นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา เริ่มใช้ครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ. 2556 โดยโปรแกรมจะเปรียบเทียบวิทยานิพนธ์ของนิสิต กับเอกสารที่อยู่ในฐานข้อมูลอักขระวิสุทธิ์ ซึ่งประกอบด้วย วิทยานิพนธ์ สารนิพนธ์ วารสาร รายงานการวิจัย และบุ๊คของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ทั้งนี้ เพื่อตรวจหาความเหมือน ความคล้ายของข้อมูล และในอนาคต จุฬาฯ มีแผนที่จะเพิ่มจำนวนเอกสารในฐานข้อมูล และพัฒนาโปรแกรมให้สามารถเชื่อมต่อกับฐานข้อมูลภายนอกอื่น ๆ เช่น ฐานข้อมูลวิกิพีเดีย เพื่อให้การตรวจจับการคัดลอกผลงานครอบคลุมมากขึ้น (จุฬาฯ 100 ปี ต้องไม่มี plagiarism (2014), โปรแกรมตรวจสอบการลอกเลียนวรรณกรรม (ม.ป.ป.), ลอกวิทยานิพนธ์ อย่าหวังจะ躲 “อักขระวิสุทธิ์” ตรวจจับได้ 100% ตรวจย้อนหลัง 1.5 หมื่นเล่ม (2556))



2. Turnitin ซอฟต์แวร์การตรวจสอบการคัดลอกผลงานที่รู้จักและใช้แพร่หลายในหลายประเทศ เริ่มดำเนินการพัฒนา ในปี ค.ศ. 1995 ภายใต้ชื่อ Plagiarism.org โดยผู้ร่วมก่อตั้งคือ John Barrie นักศึกษาปริญญาเอกของมหาวิทยาลัยแห่งรัฐแคลิฟอร์เนีย วิทยาเขต เบอร์กเลย์ (UC Berkeley) แรงจูงใจที่ทำให้เข้าพัฒนาซอฟต์แวร์ turnitin ขึ้นมา ก็เพื่อตรวจจับการคัดลอกผลงานของนักศึกษาที่เข้าสอน Barrie ได้สร้างฐานข้อมูลขนาดใหญ่ที่บรรจุเอกสารจำนวนมาก เพื่อใช้ตรวจเทียบงานที่นักศึกษาทำส่ง ผลการดำเนินงานของ turnitin ทำให้มีรายได้ถึง 10 ล้านดอลลาร์ ในปี ค.ศ. 2004 (Stephanie Vie, n.d.) turnitin ตรวจสอบการคัดลอกโดยเปรียบเทียบเอกสารที่ต้องการตรวจสอบการคัดลอกกับเอกสารบนอินเทอร์เน็ต บทความ วารสาร และผลงานที่นักศึกษาทั่วโลกส่งเข้าไปเก็บไว้ในฐานข้อมูลของ turnitin โปรแกรมนี้แสดงผลการเปรียบเทียบเป็นเบอร์เซ็นต์ และระบุแหล่งข้อมูลที่ซ้ำเหมือนหรือคล้ายคลึงจากอินเทอร์เน็ต บทความ วารสาร และผลงานที่นักศึกษาทั่วโลกนำขึ้นไปเก็บในฐานข้อมูลของ turnitin (โปรแกรมตรวจสอบการลอกเดียนวรรณกรรม, ม.ป.ป.)



3. Anti-Kobpae เป็นซอฟต์แวร์สำหรับตรวจสอบการคัดลอกผลงานที่พัฒนาโดย ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ (เนคเทค) ร่วมกับศูนย์ความรู้เฉพาะด้านวิศวกรรมความรู้และวิศวกรรมภาษาของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (Ministry of Science and Technology, 2013) Anti-Kobpae เป็นเว็บไซต์ตรวจสอบความคล้ายกันของเอกสารในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยนำเอกสารที่ต้องการตรวจสอบมาเปรียบเทียบกับข้อมูลที่อยู่ในคลังข้อมูลและข้อมูลบนอินเทอร์เน็ต โดยใช้เทคนิค Sliding Window เพื่อตรวจจับนักคัดลอกที่หนีการตรวจจับโดยการตัดคำบางคำในข้อความเดิมออก หรือเพิ่มคำ หรือกลุ่มคำลงในข้อความเดิม เพื่อให้ประ喜悦หรือข้อความแตกต่างจากเดิม ทั้งนี้ เพื่อหลบเลี่ยงการตรวจจับการคัดลอก (Raphiphan, 2011) (โปรดติดตามตอนต่อไป)

#### เอกสารอ้างอิง

ยุพิน เทชะมนี. (2559). การนำผลงานของผู้อื่นมาใช้ต้องให้เครดิตแก่เจ้าของผลงาน. วารสารสารสนเทศศาสตร์, 34(3), 110-112.

# การวิจัยแบบผสมผสานกับงานวิจัยด้านการสื่อสาร

อ. ดร. กิรติ คเขนทวา  
คณะสื่อสารมวลชน

ในการผสมผสานวิธีระหว่างการวิจัย 2 รูปแบบนั้น อาจเป็นการผสมผสานแบบครึ่งต่อครึ่ง การผสมผสานแบบมีรูปแบบหลักร่วมกับรูปแบบรอง หรือแบบผสมผสานทุกขั้นตอน โดยมีวิธีการออกแบบ ดังนี้ (ผ่องพรวณ ตรัยมงคลกุล และสุภาพฉัตตราภรณ์, 2549)

1. การวิจัยแบบ 2 ภาค (Two-phase design) เป็นการวิจัยในรูปแบบที่แยกการดำเนินการเป็น 2 ขั้นตอนอย่างชัดเจน ด้วยวิธีการที่ต่างกัน (การวิจัยเชิงปริมาณและการวิจัยเชิงคุณภาพครึ่งต่อครึ่ง) แล้วนำเสนอผลการวิจัยแบ่งออกเป็น 2 ตอน โดยเอกสาร แต่ละตอนตอบคำถามวิจัยต่างประเด็นกัน โดยมีบทสรุปเป็นตัวเขื่อมโยงการวิจัยทั้งสองตอนเข้าด้วยกัน

2. การวิจัยแบบนำ-แบบรอง (Dominant-less dominant design) เป็นการวิจัยที่ดำเนินการด้วยวิธีการวิจัยหลักแนวทางใดแนวทางหนึ่ง แล้วเสริมด้วยอีกแนวทางหนึ่ง เช่น ใช้การวิจัยเชิงปริมาณเป็นหลัก และใช้วิธีการบางอย่างของการวิจัยเชิงคุณภาพมาเสริม เช่น เพื่อขยายความ เพื่อตรวจสอบยืนยัน หรือเพิ่มความลึกของข้อมูล หรืออาจใช้การวิจัยเชิงคุณภาพเป็นหลักเสริมด้วยการวิจัยเชิงปริมาณ

3. การวิจัยแบบผสมผสาน (Mix methodology design หรือ Integrated approach) รูปแบบนี้เป็นการผสมผสานทั้งระดับกว้างและลึกระหว่าง 2 กระบวนการทัศน์ และแนวทางการวิจัย รูปแบบการวิจัยนี้จัดว่าเป็นการวิจัยลูกผสม (Hybrids) เป็นการผสมผสานทุกขั้นตอนของการวิจัย ดังแต่การนำเสนอปัญหา จนถึงบทสรุปของการวิจัย

ในที่นี้ผู้เขียนขอยกตัวอย่างงานวิจัยด้านการสื่อสารที่ใช้รูปแบบ “การวิจัยแบบผสมผสาน” ในประเภท “การวิจัยแบบขั้นตอนเชิงสำรวจ” (Exploratory sequential analysis) ซึ่งแบ่งขั้นตอนการวิจัยออกเป็น 2 ขั้นตอน โดยเริ่มจากการวิจัยหลักที่เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพเพื่อสำรวจหัวข้อการวิจัยให้เข้าใจอย่างชัดเจน แล้วนำผลที่ได้มาออกแบบการวิจัยเชิงปริมาณในช่วงที่สองในกลุ่มตัวอย่างที่ใหญ่ขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยืนยันผลการวิจัยเชิงคุณภาพว่าสามารถใช้ได้ทั่วไป (Generalization) การวิจัยแบบขั้นตอนเชิงสำรวจ เหมาะสำหรับหัวข้อวิจัยที่เป็นปรากฏการณ์ใหม่ที่ยังไม่มีตัวแปรอิสระ หรือตัวแปรตามที่ผ่านการพิสูจน์ยืนยันผลความสัมพันธ์ช้าๆ หรือยังไม่มีตัวชี้วัด (Indicator) ในตัวแปรที่เกี่ยวข้องอย่างชัดเจน หรือแม้แต่ต้องการประยุกต์ใช้โมเดลที่ผ่านการสำรวจมาแล้วในบริบทเวลา กลุ่มตัวอย่าง และสถานที่ที่แตกต่างกันออกໄປ เป็นต้น

ดังตัวอย่างงานวิจัยเรื่อง “การวิเคราะห์โมเดลเชิงสาเหตุปัจจัยการสื่อสารที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการดูและสุนทรีย์แบบองค์รวมของผู้สูงอายุ” ของ กิรติ คเขนทวา (2562) ซึ่งมีความสอดคล้องกับการวิจัยแบบผสมผสานในประเภท “การวิจัยแบบขั้นตอนเชิงสำรวจ” (Exploratory sequential analysis) การเก็บข้อมูลเริ่มจากการเก็บข้อมูลเชิงคุณภาพด้วยคำถามปลายเปิดด้วยวิธีการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกกับกลุ่มผู้ให้ข้อมูลหลัก (Key informants) จากนั้นวิเคราะห์เนื้อหา และนำผลการวิจัยที่ได้มาสังเคราะห์เป็นสมมติฐานสำหรับการวิจัยเชิงปริมาณในช่วงที่ 2 ตลอดจนปรับปรุงข้อคำถามในส่วนของการวิจัยเชิงปริมาณ และพัฒนาข้อคำถามในแบบสอบถาม ที่มาจากการวิจัยเชิงคุณภาพ ดังตัวอย่างในตารางที่ 1 เพื่อให้ข้อมูลสอดคล้องกับบริบทจริงของพื้นที่มากยิ่งขึ้น

## ตาราง 1

ตัวอย่างการปรับปรุง และพัฒนาข้อคำนวณในแบบสอบถามที่มารจากผลการวิจัยเชิงคุณภาพ

แบบสอบถามเดิม	แบบสอบถามที่มีการแก้ไขปรับปรุง	เหตุผลที่ทำการแก้ไขปรับปรุง
ส่วนที่ 3 สุขภาพทางจิตวิญญาณ ข้อที่ 2 ท่านคิดว่าการแยกแยะได้ว่า สิ่งใดคือสิ่งที่/สิ่งที่ไม่สิ่งใดมีประโยชน์/ไม่มีประโยชน์กับชีวิตของท่านเป็นสิ่งที่จำเป็นสำหรับผู้สูงอายุ	ส่วนที่ 3 สุขภาพทางจิตวิญญาณ ข้อที่ 2 ท่านคิดว่าการยอมรับความเปลี่ยนแปลงทางด้านร่างกายที่เกิดขึ้นตามวัยเป็นสิ่งที่จำเป็นสำหรับผู้สูงอายุ	ผู้เขียนเปลี่ยนแปลงคำถาม เนื่องจากผลการวิจัยเชิงคุณภาพ พนว่า ผู้สูงอายุยอมรับความเปลี่ยนแปลงทางด้านร่างกายที่เกิดขึ้นตามวัย เช่น โรคภัยต่าง ๆ ที่มาตามวัย และไม่อาจรักษาให้หายขาดได้ เช่น เบาหวาน ความดัน

ในส่วนของการสรุปผลการวิจัย จะสรุปเป็นขั้นเป็นตอน โดยเริ่มจากการสรุปผลการวิจัยเชิงคุณภาพ สรุปผลการวิจัยเชิงปริมาณ และสรุปรวมเป็นการอธิบายการนำผลการวิจัยเชิงปริมาณไปยืนยันสมมติฐานจากการวิจัยเชิงคุณภาพว่า สามารถนำไปใช้ได้

## เอกสารอ้างอิง

- กิรติ คงเทวา. (2562). การวิเคราะห์โมเดลเชิงสาเหตุปัจจัยการสื่อสารที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการดูแลสุขภาพแบบองค์รวมของผู้สูงอายุ. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง, คณะสื่อสารมวลชน.
- ผ่องพรรณ ตรัยมงคลกุล และสุภาพ ฉัตตรากรณ์. (2549). การออกแบบการวิจัย (พิมพ์ครั้งที่ 5).
- กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

## การขึ้นทะเบียนปริญญา (เพื่อขอใบรับรองสภามหาวิทยาลัย และใบรับรองผลการศึกษา)

นักศึกษามากรายี่นี้คำร้องได้ ภายหลังจากวันที่เสนอรายชื่อสภากฯ เพื่อนุมัติปริญญาไปแล้วเป็นเวลา 1 สัปดาห์

### 1. ให้นักศึกษาเขียนคำร้อง 1 ชุด

- แบบขอหนังสือสำคัญรับรองปริญญาและขึ้นทะเบียนระดับบัณฑิตศึกษา (Request Form for Official Graduation Documents and Graduation Registration, Graduate Level)

- ระเบียนบัณฑิต (Graduate Record)

- คำร้องขอเงินคืน ค่าประกันของเสียหาย (Request for Refund of Damage Deposit) (เฉพาะนักศึกษาปริญญาโท ส่วนกลาง ภาคปกติและภาคพิเศษที่ไม่ได้รับบริการตามกำหนดเวลา เช่น ห้องน้ำ ห้องนอน ห้องน้ำสาธารณะ เป็นต้น)

หมายเหตุ: นักศึกษาปริญญาโทส่วนกลาง ตั้งแต่รหัสนักศึกษาปี 61 เป็นต้นไป

ไม่มีค่าประกันของเสียหาย

### 2. แบบหลักฐาน ดังนี้

2.1 รูปถ่ายสีหน้าตรง สวมชุดครุยวิทยฐานะของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ตามคณะกรรมการศึกษา ขนาด 2 นิ้ว จำนวน 3 รูป (รูปถ่ายไม่เกิน 6 เดือน พื้นหลังเป็นสีฟ้าอ่อน ไม่มีลวดลายใช้กระดาษโฟโต้ หรือกระดาษสำหรับอัดรูปโดยเฉพาะ ห้ามใช้รูปโพลารอยด์)

นักศึกษาทั้ง สามเลือกเข้าเรียน ติดกระดุมคอด้วยกระดุมโลหะของมหาวิทยาลัย จัดแต่งทรงผมให้เรียบร้อย ไม่บังชุดครุยด้านหน้า ห้ามใส่เครื่องประดับ ทุกชนิด

นักศึกษาชาย สวมเสื้อเข้าเรียนแบบแขนยาว ผูกเนคไทลายจะล้อมของมหาวิทยาลัย สวมชุดสูทสีดำ “กรณีเข้าราชการ หรือรัฐวิสาหกิจ แต่งเครื่องแบบชุดปกติขาวได้”

พระสงฆ์ ห่มคลุม

2.2 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน 1 ฉบับ (กรณียื่นคำร้องขอรับเงินคืนค่าประกันของเสียหาย ใช้สำเนา บัตรประจำตัวประชาชน จำนวน 2 ฉบับ)

2.3 ใบเสร็จลงทะเบียนเรียนภาคแรกเข้า เฉพาะนักศึกษาส่วนกลาง ภาคปกติและภาคพิเศษที่ประสงค์จะรับเงินค่าประกันของเสียหายคืนเท่านั้น (กรณีทำใบเสร็จลงทะเบียนเรียน ภาคแรกเข้าสูญหาย ให้ใบแจ้งความฉบับจริง ที่ระบุภาคและปีการศึกษาที่ใบเสร็จสูญหาย ให้ถูกต้องมาแนบแทน)

### 3. ชำระค่าธรรมเนียม

#### 3.1 ค่าขึ้นทะเบียนปริญญา

- ปริญญาโทส่วนกลาง (ภาคปกติและภาคพิเศษ)

ภาคปกติ 200 บาท

ภาคพิเศษ 400 บาท

- ปริญญาโทโครงการศึกษาภาคพิเศษ 2,000 บาท

- ปริญญาโทสาขาวิชบริการฯ 2,000 บาท

- ปริญญาโทนานาชาติ 2,000 บาท

- ปริญญาเอก 5,000 บาท

(หมายเหตุ: นักศึกษาปริญญาโท ตั้งแต่รหัสนักศึกษาปี 61 เป็นต้นไป 2,000 บาท)

### 3.2 ค่าใบรับรองสภามหาวิทยาลัย

- ปริญญาโทส่วนกลาง ฉบับละ 50 บาท
- ปริญญาโทโครงการศึกษาภาคพิเศษ ฉบับละ 100 บาท
- ปริญญาโทสาขาวิชบริการฯ ฉบับละ 100 บาท
- ปริญญาโทนานาชาติ ฉบับละ 200 บาท
- ปริญญาเอก ฉบับละ 200 บาท

(หมายเหตุ: นักศึกษาปริญญาโทส่วนกลาง ตั้งแต่รหัสนักศึกษาปี 61 เป็นต้นไป ฉบับละ 100 บาท)

### 3.3 ค่าใบรับรองผลการศึกษา (Transcript) ฉบับภาษาอังกฤษ

- ปริญญาโทส่วนกลาง ฉบับละ 50 บาท
- ปริญญาโทโครงการศึกษาภาคพิเศษ ฉบับละ 100 บาท
- ปริญญาโทสาขาวิชบริการฯ ฉบับละ 100 บาท
- ปริญญาโทนานาชาติ ฉบับละ 200 บาท
- ปริญญาเอก ฉบับละ 200 บาท

(หมายเหตุ: นักศึกษาปริญญาโทส่วนกลาง ตั้งแต่รหัสนักศึกษาปี 61 เป็นต้นไป ฉบับละ 100 บาท)

ระยะเวลาแล้วเสร็จ 30 วันทำการ (นับจากวันที่ยื่นคำร้อง ณ เคาน์เตอร์บริการ บัณฑิตวิทยาลัย)

แสดงความคิดเห็นและร้องเรียนได้ที่  [www.grad.ru.ac.th](http://www.grad.ru.ac.th)  0 2310 8557  กล่องแสดงความคิดเห็นอาคารท่าชัย ชั้น 1 และ ชั้น 3

## **G GRADUATE NEWS**

The Graduate School, Ramkhamhaeng University

กรุณาส่ง

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน  
ใบอนุญาตที่ 1/2521  
ประจำปีรวมค่าแรก

### ในรายการมหาวิทยาลัยรวมค่าแรก

เชิญสมัครเป็นสมาชิกห้องด้วยตนเองและทางไปรษณีย์

- ชำระเงินและกรอกใบสมัครที่บัณฑิตวิทยาลัย อาคารท่าชัย ชั้น 3
- อัตราค่าสมัครสมาชิก ภาคละ 100 บาท สมัครได้ตลอดปี

นักศึกษาที่รักษาสถานภาพนักศึกษาหรือไม่ได้ลงทะเบียนเรียน  
จะไม่ได้รับเอกสารฉบับนี้

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
บางกะปิ กรุงเทพฯ 10240  
โทร. 0 2310 8560-65