



5 ธันวา มหาราชวันพ่อแห่งชาติของแผ่นดิน

ปีที่ 8 ฉบับ 12 ประจำเดือน ธันวาคม 2564



ISO 9001:2015
QMS 06020/1049

G ข่าวบันทึกวิทยาลัย **GRADUATE NEWS**

The Graduate School, Ramkhamhaeng University

บ้านพักนักศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง

อาคารท่าชัย ชั้น 3 หัวหมาก บางกะปิ กทม. 10240
โทรศัพท์ 0 2310 8564 www.grad.ru.ac.th e-mail: graduate@ru.ac.th

ลาที ปีวัว ลาแล้ว ไม่ลาลับ ปีหน้าพบกันปีเสือ ปีใหม่ ก็หวังใจให้เสือใจดี ไม่ครุยานเกินไป เพราะตลอดหนึ่งถึงสองปี ที่ผ่านมา ทั้งประเทศเรา และทั่วโลกเจอกิจภัยของโรคระบาด ที่ยังไม่มีที่ท่าจะจบลงไป เราจำลังอยู่ในยุควิถีชีวิตแบบใหม่ ซึ่งบางคนก็เริ่มเคยชินกับวิถีเหล่านี้ แต่อีกหลายคนยังไม่คุ้นชิน และต้องพยายามปรับตัว ปรับเปลี่ยนเรียนรู้ เพื่อความอยู่รอดปลอดภัย ทั้งในทางเศรษฐกิจ สังคม การเมือง การศึกษา เพราะสิ่งทั้งหลาย ทั้งปวงเหล่านี้ ต่างเกี่ยวข้อง อย่างไข เป็นเหตุปัจจัยของกันและกัน เราต้องเรียนรู้ร่วมกันไป ไม่ทิ้งสถานการณ์จะดีขึ้น หรือเลวร้ายลงไป เราต้องฝ่าฟันไปให้ได้ ขอเป็นกำลังแรงใจให้นักศึกษาทุกท่าน แล้วพบกัน ปีหน้าฟ้าใหม่ ปลอดโรคปลอดภัย สวัสดีปีเก่าครับ



สำนักบัญชี อาคารท่าชัยชั้น 3 โทร. 02-310-8560-65
www.grad.ru.ac.th

อ. พงศธร นักอิประทุม
บรรณาธิการ

กองบรรณาธิการ

สำนักบัญชี

เจ้าของ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ที่ปรึกษา ผศ. ดร. สิงห์ พราบพิทู

บรรณาธิการบริหาร ดร. ศรีสัช ศุภะผล

บรรณาธิการ อ. พงศธร นักอิประทุม

กองบรรณาธิการ อ. ดร. ปรมต วรรณบวร, อ. ดร. ปิยวรรณ ศิริเดชชง

ผู้ดูแล นางสาวอรอนงค์ ศรแท้ว

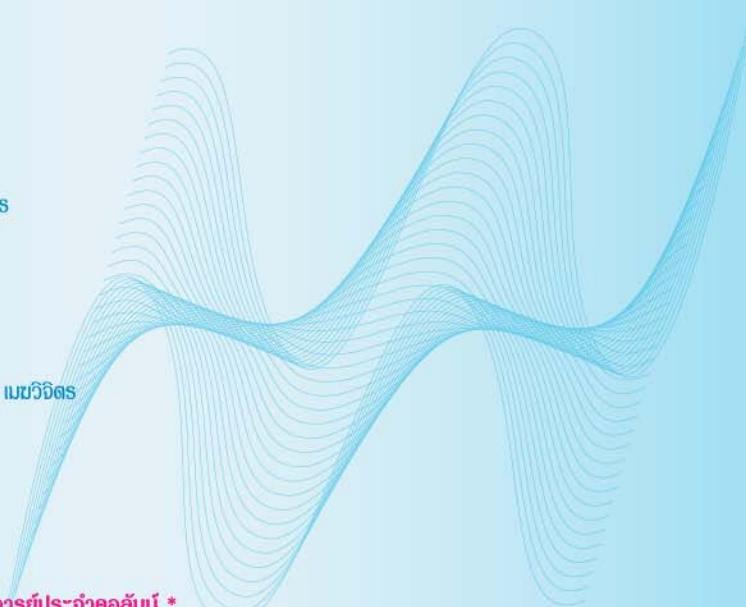
ช่องทาง นายอนรรษก์ สุวรรณ์โน๊ต, นายธรุณกิจ แบนกิมอย

ฝ่ายดูแล นางสาวศศิธร ช้าบีชล็อก

ฝ่ายดูแลคืน นางสาวกิติกา ชัยตักษิ

ผู้รูปเป็น นางสาวกิติกา ชัยตักษิ, นายอนรรษก์ สุวรรณ์โน๊ต, นายเกรียงไกร เมวิจิต

ผู้ดูแล กองบรรณาธิการ



มากำความรู้จักกับ “บทความวิจัยที่ดีพิมพ์เผยแพร่”
ตอนที่ 2 ลักษณะเนื้อหาสาระของบทความวิจัย
(Content of Research Article)

หัวนี้ ควรแก้
ฝ่ายมาตรฐานวิชาการ

บทความวิจัยมีเนื้อหาสาระแบบเดียวกับรายงานวิจัยทั่วไป แต่ลักษณะของเนื้อหาสาระมีความกระชับรัดกุม (Tense) มีแบบฉบับที่ให้สารสนเทศ (Informative Style) และมีมาตรฐานเฉพาะเจาะจง (Particular Standard) สูงกว่าลักษณะของเนื้อหาสาระในรายงานการวิจัยทั่วไป เนื่องจากการนำเสนอบทความวิจัยมีความจำกัดของจำนวนหน้าในวารสาร และมีความจำกัดตามเวลาในการนำเสนอทบทความวิจัยในการประชุมวิชาการ นอกจากนี้ ลักษณะของเนื้อหาสาระของบทความวิจัยยังมีจุดเน้นแตกต่างกันไปตามข้อกำหนดของลักษณะและประเภทของวารสารด้วย

วารสารวิชาการในปัจจุบันนี้ ทั้งที่เป็นวารสารสิ่งพิมพ์และวารสารอิเล็กทรอนิกส์ แยกได้เป็น 3 ประเภทใหญ่ ๆ ดังนี้ ประเภทแรก คือ วารสารวิชาการเฉพาะทาง เช่น Educational Administration Quarterly, Journal of Educational Psychology, Journal of Educational and Behavioral Statistics (JEBS), American Educational Research Journal (AERJ), Educational Evaluation and Policy Analysis (EEPA) วารสารประเภทนี้ ลงพิมพ์บทความวิจัยเป็นส่วนใหญ่โดยมีจุดเน้นของลักษณะบทความต่างกัน ตัวอย่างเช่น สมาคมวิจัยการศึกษาอเมริกัน (American Educational Research Association --AERA) กำหนดลักษณะของเนื้อหาสาระในบทความวิจัยที่จะลงพิมพ์ในวารสารของสมาคมไว้ดังนี้ กล่าวคือ JEBS รับบทความที่แสดงให้เห็นว่า สถิติการศึกษาและพฤติกรรมศาสตร์ได้สร้างเสริมองค์ความรู้อันนำไปสู่การตัดสินใจและการปฏิบัติอย่างมีวิจารณญาณ สมเหตุสมผล บทความต้องสื่อให้ผู้อ่านทราบได้ว่า สถิติวิเคราะห์ที่เสนอันนี้มีที่ใช้เมื่อไร เพื่ออะไร และใช้อย่างไร สาระของบทความต้องเป็นการเสนอวิธีการวิเคราะห์ทางสถิติที่เป็นวิธีการใหม่ หรือการประยุกต์วิธีการเดิมในแนวทางใหม่ วารสาร AERJ รับบทความที่เป็นการวิเคราะห์เชิงทฤษฎีและการศึกษาเชิงประจักษ์ทางการศึกษา อันจะก่อให้เกิดความเข้าใจ และ/หรือการพัฒนาในกระบวนการและผลผลิตทางการศึกษา บทความต้องคำนึงถึงประโยชน์ ด้วยการอ่านและเขียน ต่อผู้อ่านในวงกว้าง ทั้งนักวิจัย นักปฏิบัติ ตลอดจนนักการศึกษา และผู้บริหารการศึกษา การเสนอบทความในวารสาร แยกเป็นสองส่วน ส่วนแรก เกี่ยวกับการวิเคราะห์สถาบันและสังคม ส่วนที่สอง เกี่ยวกับการพัฒนามนุษย์ การสอน และการเรียน สำหรับวารสาร EEPA รับบทความเน้นการประเมินทางการศึกษา และการวิเคราะห์นโยบายทางการศึกษา ตามความต้องการของผู้อ่าน ซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญทางด้านการประเมินและการกำหนดนโยบายทางการศึกษาทุกสาขาอาชีพ

(อ่านต่อหน้า 4)

วารสารประเภทที่สอง คือ วารสารแนวปริทัศน์ (Review) เช่น Review of Educational Research (RER), Psychological Review และ Comparative Education Review วารสารประเภทนี้ลงพิมพ์บทความที่เป็นบูรณาการ (Integration) หรือการสังเคราะห์ (Synthesis) งานวิจัยหรือแนวคิดทฤษฎี ตลอดจนการพัฒนาการอุปนัย (Conceptualization) ในสาขาวิชาต่าง ๆ ตามจุดเน้นของวารสาร เช่น AERA กำหนดว่า วารสาร RER รับบทความที่เป็นปริทัศน์เชิงบูรณาการ ของรายงานการวิจัยทางการศึกษา หรือการสังเคราะห์งานวิจัยในบทความครอบคลุมการปริทัศน์ทฤษฎีสร้างกรอบความคิด การปริทัศน์สังเคราะห์ผลงานวิจัยและการตีความ ทั้งนี้ บทความอาจเป็นเรื่องทางจิตวิทยา สังคมวิทยา ปรัชญา รัฐศาสตร์ เศรษฐศาสตร์ มนุษยวิทยา สถิติ จีวิทยา วิทยาศาสตร์คอมพิวเตอร์ ก็ได้ แต่ต้องมีประเด็นที่เกี่ยวกับการศึกษา

วารสารประเภทที่สาม เป็นวารสารที่พิมพ์เผยแพร่เป็นรายเดือน หรือพิมพ์มากกว่า 6 ฉบับต่อปี รับเฉพาะบทความวิชาการ ขนาดสั้นที่เป็นความคิดเห็น แนวคิด วิสัยทัศน์ การวิเคราะห์ การอภิปราย อันจะก่อให้เกิดการสร้างสรรค์ทางวิชาการ เช่น Educational Researcher (ER), Phi Delta Kappan เป็นต้น สำหรับเนื้อหาสาระในบทความนั้น AERA กำหนดว่า ER ซึ่งพิมพ์เผยแพร่ 9 ฉบับต่อปี รับบทความที่มีความยาว 5,000-7,000 คำ มีบทคัดย่อขนาด 75-120 คำ ซึ่งเป็นการสังเคราะห์ การปริทัศน์ การวิเคราะห์ที่เน้นการตีความ การใช้ประโยชน์ หรือนัยสำคัญของการวิจัยและพัฒนาทางการศึกษาเท่านั้น อย่างไรก็ตาม วารสารประเภทนี้ลงพิมพ์บทความวิจัยบ้างเหมือนกัน แม้จะมีสัดส่วนน้อย

เอกสารอ้างอิง

คงลักษณ์ วิรชัย. (2555). รูปแบบ และลักษณะของบทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารตามมาตรฐานสากล.

วารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัย, 4(1), 12-13.

มองสาขาวิชา “นิเทศศาสตร์” ในยุคแห่งการเปลี่ยนผับพลันทางดิจิทัล

ผศ. ดร. พัน ฉัตรไชยยันต์



คณะกรรมการวิชาชีวะ มหาวิทยาลัยรามคำแหงกำลังจะเปิดรับสมัครนักศึกษาใหม่ ในระดับปริญญาโท สาขาวิชา “นิเทศศาสตร์” ประจำปีการศึกษา ๑/๒๕๖๕ គ่ามั่นใจวิชาการฉบับนี้จะนำทุกท่านไปทำความรู้จักกับสาขาวิชา “นิเทศศาสตร์” ที่เป็นอีกหนึ่งศาสตร์ที่ได้เด่นและน่าจับตามองเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งในยุคแห่งการเปลี่ยนผับพลันทางดิจิทัล (digital disruption)

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา “นิเทศศาสตร์” หรือ Communication Arts เป็นหลักสูตรฉบับปรับปรุงล่าสุดที่คณะกรรมการวิชาชีวะได้พัฒนาขึ้น จากหลักสูตรสาขาวิชาเดิมคือสาขาวิชาเทคโนโลยีการสื่อสารมวลชน เหตุผลของ การเปลี่ยนแปลงข้อสาขาวิชาเพื่อสะท้อนแนวคิดการขยายองค์ความรู้ไปสู่การศึกษา “การสื่อสารแบบองค์รวม” (holistic communication) ร่วมกับการผลักดันทิศทางของหลักสูตรไปสู่การศึกษาแบบพหุวิทยากร (multi-disciplinary) เพื่อขยายขอบเขตการเรียนรู้เพื่อรับมือกับการเปลี่ยนผับพลันทางดิจิทัล และการประยุกต์ใช้องค์ความรู้อย่างหลากหลาย และรอบด้านมากยิ่งขึ้น

“นิเทศศาสตร์” เป็นศาสตร์ที่มุ่งเน้นการสร้างองค์ความรู้ด้าน “การสื่อสาร” ในทุกระดับ ไม่เพียงแต่การศึกษาเกี่ยวกับการสื่อสารมวลชนเท่านั้น แต่ยังครอบคลุมถึง การสื่อสารในระดับอื่น ๆ ด้วย ได้แก่ การสื่อสารภายในองค์กร การสื่อสารระหว่างบุคคล การสื่อสารองค์การ การสื่อสารสาธารณะ รวมไปถึงการสื่อสารในเชิงประยุกต์ในรูปแบบต่าง ๆ นอกจากนี้ ยังให้ความสำคัญกับการศึกษาสื่อ (media) ประเภทต่าง ๆ รวมถึงสื่อดิจิทัล (digital media) ที่สำคัญองค์ความรู้ด้าน “นิเทศศาสตร์” ยังสามารถบูรณาการเข้ากับศาสตร์อื่น ๆ เพื่อสร้างมุ่งมองใหม่ ๆ ต่อพลวัตทางสังคม เช่น การบริหารจัดการการสื่อสาร การสื่อสารทางสังคมวัฒนธรรม การสื่อสารการเมือง การสื่อสารการตลาด สื่อกิจกรรม สื่อพื้นที่ และอื่น ๆ

(อ่านต่อหน้า ๖)

ในยุคแห่งการเปลี่ยนผ่านสู่ดิจิทัล สังคมต้องปรับเปลี่ยนมุมมองและสร้างความเข้าใจใหม่ต่อการสื่อสารยุคดิจิทัล รวมทั้งต้องปรับตัวเพื่อให้สามารถดำรงชีวิต ทั้งด้านส่วนตัวและการทำงาน ให้สอดรับกับบริบททางการสื่อสารและเทคโนโลยีดิจิทัลที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว การมีทักษะและสมรรถนะทางการสื่อสารที่เหมาะสมสมสำคัญอย่างยิ่งต่อการเป็น “พลเมืองดิจิทัล” และการขับเคลื่อนสังคมดิจิทัลในอนาคต การศึกษาด้านนิเทศศาสตร์ในปัจจุบัน จะต้องสามารถเชื่อมโยงองค์ความรู้ที่สะท้อนการเปลี่ยนแปลงจากยุคกระบวนการทัศน์สื่อดั้งเดิม (traditional media studies) และกระบวนการทัศน์สื่อใหม่ (new media studies) เพื่อนำมาปรับใช้และสร้างความเข้าใจกับผลวัดทางสังคม อันเป็นรายงานสำคัญต่อความเข้าใจเกี่ยวกับด้านการสื่อสารในอนาคต

เชื่อว่า หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา “นิเทศศาสตร์” มหาวิทยาลัยรามคำแหง จะเป็นอีกหนึ่งคำตอบของการศึกษาที่จะช่วยสร้างทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 ให้กับผู้เรียนได้เป็นอย่างดี ผู้สนใจสามารถติดตามข่าวสาร การรับสมัครได้ที่เว็บไซต์บันกิตวิทยาลัย (www.grad.ru.ac.th) หรือเว็บไซต์คณะสื่อสารมวลชน (www.mac.ru.ac.th)

แนวโน้มการศึกษาออนไลน์ในสถาบันอุดมศึกษา

ดร. ปรมต วรรณบรา

ในช่วงไม่กี่ปีที่ผ่านมา เห็นได้ว่าจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนออนไลน์ ในระดับอุดมศึกษาได้เพิ่มขึ้นอย่างมาก เนื่องด้วยการเรียนรู้ออนไลน์ที่มีความสำคัญมากขึ้นกว่าที่เคย ในขณะที่โลกปรับตัวเข้ากับความท้าทายที่เกิดจากการระบาดใหญ่ของ Covid-19 เรา마다กันว่าการศึกษาออนไลน์เป็นอย่างไร เปรียบเทียบกับการศึกษาแบบตัวต่อตัว

การเรียนออนไลน์จะช่วยให้สามารถเรียนในลักษณะที่อาจเหมาะสมกับตัวนักศึกษาเอง และสร้างความรับผิดชอบของนักศึกษา และอาจเป็นวิธีที่ยอดเยี่ยมในการเพิ่มทักษะในระหว่างการทำงานพร้อมไปกับการเรียน โดยไม่ต้องเสียเงินเดือนไปกับการเรียน ประกอบกับ การใช้ชีวิตในโลกมัลติมีเดียทำให้เนื้อหามัลติมีเดียแปลกใหม่ ทำให้นักศึกษาทัวไปเข้าถึงและมีส่วนร่วมกับหลักสูตรออนไลน์ ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีและนวัตกรรมดิจิทัลทำให้การเรียนรู้ง่ายขึ้นกว่าที่เคย ขณะเดียวกันก็ให้นักศึกษารู้ความสามารถควบคุณศักยภาพการเรียนรู้ของตนเองได้มากขึ้น และอาจเป็นวิธีการเรียนรู้ที่เป็นส่วนตัวและมีส่วนร่วมมากขึ้นได้

ลักษณะการเรียนปริญญาทางออนไลน์ของนักศึกษา จะสามารถเข้าถึงแหล่งข้อมูลของนักศึกษาเองได้เอง ซึ่งสามารถทบทวนเนื้อหาหลักสูตรและงานที่มอบหมาย มีส่วนร่วมในการอภิปรายในระหว่างเรียนออนไลน์กับเพื่อนและอาจารย์ ดูบทเรียนที่บันทึกไว้ และเข้าถึงเนื้อหา วิดีโอ และแบบทดสอบตามความต้องการ สามารถพัฒนาทักษะการจัดการเวลา เพราะนักศึกษาจะสามารถพัฒนาตนเองอย่างมาก เมื่อเกิดเรียนรู้ที่จะจัดการตนเองและสร้างสมดุลระหว่างภาระผูกพันจากการเรียน กับการทำงานของตนเองไปด้วย

ในขณะเดียวกัน หลายคนอาจยังคุ้นเคยกับแนวทางปฏิบัติการเรียนรู้แบบเดิมๆ ที่ขัดเจนที่สุดคือการมีปฏิสัมพันธ์โดยตรงกับผู้สอนและเพื่อนร่วมงานของคุณ แต่ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี ก็ยังสามารถทำให้ห้องเรียนแบบดั้งเดิม เคลื่อนเข้าสู่โลกเสมือนจริง เป็นการได้ตอบแบบเห็นหน้ากันเป็นการเผชิญหน้ากัน ได้ตอบต่อกันได้ด้วย ไม่ขาดปฏิสัมพันธ์ทางสังคมตามที่หลายคนเข้าใจกัน

สุดท้ายการเรียนออนไลน์จะไม่เป็นเรื่องแปลกอีกต่อไป บางครั้งการศึกษาออนไลน์ในบางสถานการณ์อาจมีประสิทธิภาพ ดีกว่าการศึกษาในห้องเรียน แม้บางคนอาจตั้งคำถามว่าประสบการณ์ในหลักสูตรออนไลน์เหมือนกันหรือดีกว่าหลักสูตรในห้องเรียนหรือไม่ แต่หากนักศึกษามีแรงจูงใจและการจัดการที่ดี ต้องการเรียนในเวลาและสถานที่ที่เหมาะสมกับตัวนักศึกษาเอง และมีทักษะในการแบ่งเวลาในระหว่างการเรียนกับการทำงานที่ดีขึ้น การศึกษาออนไลน์ก็อาจดีพอๆ กับการเรียนรู้แบบตัวต่อตัวก็ได้ แม้อาจไม่ดีกว่าในบางกรณี



ประกาศบัณฑิตวิทยาลัย
เรื่อง กำหนดการตรวจรูปแบบดุษฎีนิพนธ์/วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์
ประจำภาค ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

ตาม ประกาศมหาวิทยาลัยรามคำแหง เรื่อง ปฏิทินการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ส่วนกลาง)
ภาค ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ ลงวันที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๖๓ ได้กำหนดรายละเอียดการดำเนินงานเกี่ยวกับการเรียน
การสอนระดับบัณฑิตศึกษา ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

เพื่อให้การดำเนินงานเกี่ยวกับการตรวจสอบรูปแบบดุษฎีนิพนธ์/วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์ ในภาค ๑
ปีการศึกษา ๒๕๖๔ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย โดยนักศึกษาสามารถสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามที่กำหนดในแต่ละ
ภาคการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จึงประกาศกำหนดการตรวจรูปแบบดุษฎีนิพนธ์/วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์ ดังนี้

ภาค ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

ศ. ๙ เม.ย. ๖๔ – ๗ ก.ย. ๖๔

วันสอบป้องกันดุษฎีนิพนธ์/วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์

จ. ๑๐ พ.ค. ๖๔ – ศ. ๑๕ ต.ค. ๖๔

วันส่งเล่มดุษฎีนิพนธ์/วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์ เพื่อรับการตรวจรูปแบบ

ครั้งที่ ๑ ที่บัณฑิตวิทยาลัย โดยคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาในภาค

๑/๒๕๖๔

ศ. ๒ ส.ค. ๖๔ – ศ. ๒๕ ธ.ค. ๖๔

วันส่งเล่มฯ ฉบับสมบูรณ์ พร้อมหลักฐานอื่น ๆ เพื่อสำเร็จการศึกษา

ภาค ๑/๒๕๖๔

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วถัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

(รองศาสตราจารย์ ดร. สุกanya ชูกหลา)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย