



ประกาศมหาวิทยาลัยรามคำแหง
เรื่อง ปฏิทินการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ส่วนกลาง)
ภาค ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

เพื่อให้การดำเนินงานเกี่ยวกับการเรียนการสอน ระดับบัณฑิตศึกษา และการปฏิบัติงาน ภาค ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และมีประสิทธิภาพ มหาวิทยาลัยรามคำแหง โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัย จึงได้กำหนดปฏิทินการศึกษา ดังนี้

ภาค ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

พ.ย. ๑๔ ธ.ค. ๖๗ - ธ. ๑๐ มี.ค. ๖๘	รับสมัครทาง Internet
ธ. ๒๐ มี.ย. ๖๘	ทดสอบศักยภาพ (ข้อเขียน)
พ. ๑๔ พ.ค. ๖๘	ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการทดสอบศักยภาพ (ข้อเขียน)
อ. ๒๐ พ.ค. ๖๘ - พ. ๒๑ พ.ค. ๖๘	สอบสัมภาษณ์
พ. ๒๔ พ.ค. ๖๘	ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา
ส. ๗ มี.ย. ๖๘ - อ. ๘ มี.ย. ๖๘	ขึ้นทะเบียนและลงทะเบียนเรียนนักศึกษาใหม่
ส. ๒๑ มี.ย. ๖๘	ปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่
พ. ๑๔ มี.ย. ๖๘ - พ. ๓ ก.ค. ๖๘	ลงทะเบียนเรียนทาง Internet (นักศึกษาเก่า)
อ. ๑๕ ก.ค. ๖๘ - พ. ๑๖ ก.ค. ๖๘	ลงทะเบียนเรียนล่าช้าทาง Internet (นักศึกษาเก่า)
	(ค่าลงทะเบียนเรียนล่าช้า วันละ ๑๐๐ บาท)
ค. ๑ ส.ค. ๖๘ - พ. ๔ ธ.ค. ๖๘	บรรยายในชั้นเรียน
ค. ๑ ส.ค. ๖๘ - พ. ๗ ส.ค. ๖๘	ลงทะเบียน บอกลึก-บอกเพิ่มกระบวนวิชา
	(นักศึกษาใหม่และนักศึกษาเก่า) (ที่มหาวิทยาลัยฯ)
ค. ๘ ส.ค. ๖๘ - จ. ๖ ต.ค. ๖๘	บอกลึกกระบวนวิชา โดยปรากฏอักษร W
	ในใบรับรองผลการศึกษา
ค. ๑๑ มี.ย. ๖๘ - พ. ๑๑ ก.ย. ๖๘	วันสอบป้องกันวิทยานิพนธ์ สอบวิทยานิพนธ์ และสารนิพนธ์
ค. ๑๒ ธ.ค. ๖๘ - พ. ๒๕ ธ.ค. ๖๘	สอบไล่
ค. ๒๖ ธ.ค. ๖๘	วันสุดท้ายของการสำเร็จการศึกษา ภาค ๑/ ๒๕๖๘
	(วันสุดท้ายของการส่งรูปเล่มวิทยานิพนธ์/วิทยานิพนธ์/
	สารนิพนธ์ ฉบับสมบูรณ์ และสอบผ่านประมวลความรู้)

จึงประกาศให้ทราบทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์)
ประธานกรรมการส่งเสริมกิจการมหาวิทยาลัย
กรรมการสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง รักษาการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง

เดือนสิงหาคมที่ผ่านมา สถานการณ์การเมืองระหว่างประเทศ ชายแดนไทยกัมพูชาคุกรุ่น เตือนระอุ ตามที่เราทราบข่าวกัน การสู้รบไม่มีใครอยากให้เกิด โดยเฉพาะประชาชนทั้งสองฝ่ายมักตกเป็นเหยื่อภัยแห่ง การสู้รบ ทหารกล้าผู้ทำหน้าที่ปกป้องอธิปไตยก็สูญเสีย

มหาวิทยาลัยรามคำแหงของเรา มีนักศึกษาสาขาภูมิภาค ทางแถบอีสานตอนใต้หลายจังหวัด ไม่ว่าจะเป็นบุรีรัมย์ สุรินทร์ ศรีสะเกษ หลายท่านอาจมีบ้านอยู่ในอำเภอตามชายแดน ข่าวบัณฑิตวิทยาลัยขอเป็น กำลังใจให้สถานการณ์คลี่คลายโดยไว และขอพระบารมีพ้องขุนรามฯ คลบ้นดาลให้ทุกท่านและครอบครัวปลอดภัย แล้วพบกันใหม่ ฉบับหน้าครับ



บัณฑิตวิทยาลัย อาคารทำขึ้น 3 โทร. 02-310-8680-86
www.grad.ru.ac.th

พงศธร นัทธีประทุม
บรรณาธิการ

กองบรรณาธิการ

ข่าวบัณฑิตวิทยาลัย

เจ้าของ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ที่ปรึกษา ผศ. วุฒิสักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์

บรรณาธิการบริหาร รศ. ดร. กฤษณา สัจฉัยศักดิ์

บรรณาธิการ นายทองสรร นัทธีประทุม

ช่างภาพ นายอนันต์ศักดิ์ สุวรรณโชติ

ฝ่ายจัดการ นางสาวศศิธร ชำนิชสิทธิ์

ฝ่ายจัดพิมพ์ นางฉวีฉกา ชวรัตน์

จัดรูปเล่ม นางฉวีฉกา ชวรัตน์, นายอนันต์ศักดิ์ สุวรรณโชติ, นายเกรียงไกร เมฆวิจิตร

พิสูจน์อักษร นายทองสรร นัทธีประทุม, นายเกรียงไกร เมฆวิจิตร

การคุ้มครองลิขสิทธิ์

รศ. แพรวพรรณ หลายปัญญา
คณะนิติศาสตร์ ม. รามคำแหง

งานสร้างสรรค์อื่นจะได้รับความคุ้มครองลิขสิทธิ์นั้นต้องประกอบไปด้วยองค์ประกอบที่สำคัญประการแรกคือ งานนั้นต้องมีการแสดงออกซึ่งความคิด (Expression of Idea) เพราะว่า Idea (ความคิด) นั้นเป็นความคิดทั่ว ๆ ไป ซึ่งบุคคลใดก็สามารถนำความคิดนี้ไปใช้ได้ แตกต่างจากการ Expression (การแสดงออก) ซึ่งผู้แสดงออกได้สร้างสรรค์ขึ้นมาด้วยตนเอง (มีทั้ง Originality และ Creativity แล้ว) จึงเป็นสิ่งที่กฎหมายลิขสิทธิ์ให้ความคุ้มครอง ดังนั้นความคิด (Idea) จึงไม่อาจมีลิขสิทธิ์ได้ แต่การแสดงออกซึ่งความคิด (Expression of Idea) นั้นอาจมีลิขสิทธิ์ ซึ่งเห็นได้จากพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 มาตรา 6 วรรคสอง ที่บัญญัติไว้ว่า “การคุ้มครองลิขสิทธิ์ไม่คลุมถึงความคิด หรือขั้นตอน กรรมวิธีหรือระบบ หรือวิธีใช้หรือทำงาน หรือแนวความคิด หลักการ การค้นพบ หรือทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์ หรือคณิตศาสตร์”

ในบางครั้งอาจเป็นการยากที่จะแยกแยะกรณีใดเป็นเพียงความคิดทั่ว ๆ ไป (Idea) หรือเป็นการแสดงออกซึ่งความคิด (Expression of Idea) เช่น เนื้อหานิยายสองเรื่องที่มีความคล้ายคลึงกัน หรือการตกแต่งรีสอร์ทหรือร้านอาหารที่มีความคล้ายคลึงกัน จะเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์กันหรือไม่ ต้องพิจารณาว่าหากความคล้ายคลึงกันนั้นเป็นส่วนของการแสดงออก ก็อาจเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ได้ถ้ามิได้มีการขออนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ แต่หากความคล้ายคลึงกันนั้นเป็นส่วนที่เป็น แนวความคิดหรือความคิดทั่ว ๆ ไปนั้นก็จะไม่ถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์แม้จะมีได้มีการขออนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ก็ตาม

การแสดงออกซึ่งความคิดในงานสร้างสรรค์หนึ่งใดนั้นจะต้องแสดงออกอย่างไรเพื่อให้ได้รับความคุ้มครองลิขสิทธิ์ ต้องแสดงออกให้เห็นชัดเจนในสิ่งที่จับต้องได้โดยมีรูปร่างปรากฏชัดเจน (Fixation) หรือเป็นเพียงการแสดงออกโดยปากเปล่า ก็เพียงพอแล้ว ในเรื่องนี้ พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 มาตรา 6 วรรคแรกกำหนดว่า “งานอันมีลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัตินี้ ได้แก่ งานสร้างสรรค์ประเภทวรรณกรรม นาฏกรรม ศิลปกรรม ดนตรีกรรม โสตทัศนวัสดุ ภาพยนตร์ สิ่งบันทึกเสียง งานแพร่เสียง แพร่ภาพ หรืองานอื่นใดในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ ของผู้สร้างสรรค์ ไม่ว่างานดังกล่าวจะแสดงออกโดยวิธีหรือรูปแบบอย่างใด” ทำให้เห็นว่างานอันมีลิขสิทธิ์ตามที่กฎหมายกำหนดของผู้สร้างสรรค์ นั้น ไม่ว่าจะแสดงออกโดยวิธีหรือรูปแบบอย่างใดก็ได้ จึงหมายความว่าแม้งานเหล่านี้จะแสดงออกมาโดยปากเปล่าไม่มีการทำให้รูปร่างปรากฏก็ตาม งานเหล่านี้ก็มีลิขสิทธิ์ได้ ซึ่งอาจจะแตกต่างกับกฎหมายของสหรัฐอเมริกาหรือประเทศอังกฤษ ที่ว่างานสร้างสรรค์จะมีลิขสิทธิ์ต่อเมื่องานนั้น ๆ ได้แสดงออกโดยมีการทำให้รูปร่างปรากฏหรือต้องมีการบันทึกแล้วเท่านั้น

กฎหมายลิขสิทธิ์ฉบับใหม่ มีอะไรเพิ่มขึ้นมาบ้าง?

กฎหมายลิขสิทธิ์ฉบับใหม่มีผลบังคับใช้วันที่ 4 ส.ค. 2558 นี้ มีเนื้อหาเกี่ยวกับการคุ้มครองลิขสิทธิ์ในยุคดิจิทัล การที่ผู้ให้บริการอินเทอร์เน็ตเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดงานละเมิดบนอินเทอร์เน็ต และเจ้าของลิขสิทธิ์ที่นำเทคโนโลยีมาบริหารจัดการงานของตนเอง ซึ่งทั้งหมดนี้จะเป็นส่วนหนึ่งในการขับเคลื่อน Digital Economy โดยมีรายละเอียดดังนี้



คุ้มครองข้อมูลการบริหารสิทธิ

ข้อมูลการบริหารสิทธิเปรียบเสมือนบาร์โค้ดของสินค้าที่แสดงรายละเอียดต่างๆ เช่น ชื่อผลงาน ชื่อผู้สร้างสรรค์ ชื่อเจ้าของ ฯลฯ หากผู้ใดมาลบ แก้ไข หรือเปลี่ยนแปลงข้อมูลดังกล่าวจะถือว่าละเมิดข้อมูลการบริหารสิทธิ



ยกเว้นการทำซ้ำชั่วคราว

การใช้งานคอมพิวเตอร์จะมีการ copy งานลิขสิทธิ์ ใน RAM เพื่อให้เครื่องสามารถทำงานต่อไปได้ แบบนี้ไม่ได้รับการยกเว้นว่าไม่ละเมิดลิขสิทธิ์



การขายงานลิขสิทธิ์มือสอง

งานลิขสิทธิ์ที่เราซื้ออย่างถูกต้องสามารถนำมาขายต่อเป็นสินค้ามือสองได้โดยไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ เช่น ภาพ หนังสือ (ส่วนการขายซีดีภาพยนตร์มือสองจะต้องมีใบอนุญาตให้ขายตามกฎหมายว่าด้วยภาพยนตร์และวีดิทัศน์ด้วย)



เพิ่มบัญญัติค่าเสียหาย

ให้ศาลมีอำนาจสั่งให้ผู้ละเมิดจ่ายค่าเสียหายเพิ่มขึ้นไม่เกิน 2 เท่าของค่าเสียหายที่เกิดขึ้น

อยากรู้ว่า
กฎหมายใหม่เป็นยังไง
ลองอ่านกันดู
นะครับ



คุ้มครองมาตรการทางเทคโนโลยี

กรณีที่เจ้าของลิขสิทธิ์ใส่รหัสผ่าน (Password) ให้กับงานของตนเองก็อยู่บนอินเทอร์เน็ตเพื่อป้องกันการคัดลอกหรือเข้าขโมยได้ ถ้าใครจะรหัสผ่านนี้หรือหาวิธีเพื่อเข้าถึงงานดังกล่าวโดยที่เจ้าของไม่ได้อนุญาตก็มีความผิดฐานละเมิดมาตรการทางเทคโนโลยี



จำกัดความรับผิดชอบของผู้ให้บริการอินเทอร์เน็ต

ISP หรือผู้ให้บริการอินเทอร์เน็ต เช่น ยูทูป ไม่ต้องรับผิดชอบละเมิดเมื่อมีการเผยแพร่งานละเมิดลิขสิทธิ์บนเว็บไซต์ที่ตนให้บริการ หาก ISP ให้ความร่วมมือกับเจ้าของลิขสิทธิ์ นำงานละเมิดออกจากเว็บไซต์ตามคำสั่งศาล



ศาลสามารถสั่งรับหรือทำลาย

ศาลสามารถสั่งรับหรือทำลายของละเมิดที่ได้ทำขึ้นหรือนำเข้ามาในประเทศ รวมทั้งเครื่องมือหรือสิ่งที่ใช้ในการกระทำความผิดด้วย



เพิ่มสิทธิของนักแสดง

นักแสดงมีสิทธิระบุชื่อของตัวเองในงานที่ได้แสดงไป

การละเมิดข้อมูลการบริหารสิทธิหรือละเมิดมาตรการทางเทคโนโลยี มีโทษปรับตั้งแต่ 10,000 - 100,000 บาท หากกระทำการเพื่อการค้า จะมีโทษจำคุกตั้งแต่ 3 เดือน - 2 ปี หรือปรับตั้งแต่ 50,000 - 400,000 บาท หรือทั้งจำทั้งปรับ



งานนี้มีลิขสิทธิ์ภายใต้สัญญาอนุญาตแบบเปิด (Open License) ภายใต้สัญญาอนุญาตแบบเปิด (Open License) 4.0 International สามารถทำซ้ำได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย แต่ต้องระบุชื่อผู้จัดทำและเผยแพร่ไว้ที่ต้นฉบับ และต้องไม่ใช้เพื่อวัตถุประสงค์ทางการค้า (เป็นตัวอย่างเพื่อการศึกษา)



กรมทรัพย์สินทางปัญญา
กระทรวงพาณิชย์

facebook.com/ipthailand
twitter.com/dip_thailand
www.ipthailand.go.th



1368

สายด่วนกรมทรัพย์สินทางปัญญา



ประกาศบัณฑิตวิทยาลัย
เรื่อง กำหนดการตรวจรูปแบบดุชฎินิพนธ์/วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตาม ประกาศมหาวิทยาลัยรามคำแหง เรื่อง ปฏิทินการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ส่วนกลาง) ภาค ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๖๗ ได้กำหนดรายละเอียดการดำเนินงานเกี่ยวกับการเรียนการสอนระดับบัณฑิตศึกษาแล้ว นั้น

เพื่อให้การดำเนินงานเกี่ยวกับการตรวจรูปแบบดุชฎินิพนธ์/วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์ ในภาค ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย โดยนักศึกษาสามารถสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามที่กำหนดในแต่ละภาคการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จึงประกาศกำหนดการตรวจรูปแบบดุชฎินิพนธ์/วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์ ดังนี้

ภาค ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ศ. ๑๑ เม.ย. ๖๘ – พ.ย. ๑๑ ก.ย. ๖๘

ศ. ๙ พ.ค. ๖๘ – พ.ย. ๙ ต.ค. ๖๘

ศ. ๑ ส.ค. ๖๘ – ศ. ๒๖ ธ.ค. ๖๘

วันสอบป้องกันดุชฎินิพนธ์/วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์

วันส่งเล่มดุชฎินิพนธ์/วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์ เพื่อรับ

การตรวจรูปแบบ ครั้งที่ ๑ ที่บัณฑิตวิทยาลัย โดยคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาในภาค ๑/๒๕๖๘

วันส่งเล่มฯ ฉบับสมบูรณ์ พร้อมหลักฐานอื่น ๆ

เพื่อสำเร็จการศึกษา ภาค ๑/๒๕๖๘

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๘

(รองศาสตราจารย์กฤษดา ตั้งชัยศักดิ์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

Thesis Clinic

บริการรับให้คำปรึกษาแนะนำ

รูปแบบการพิมพ์ การอ้างอิง การส่งตรวจรูปเล่ม ในดุษฎีนิพนธ์

วิทยานิพนธ์ สารนิพนธ์ และการศึกษาอิสระ

โดยผู้ตรวจรูปแบบของบัณฑิตวิทยาลัย

ในวันและเวลาราชการ

โทร. 02-3108557





แนวปฏิบัติการขอออกบัตรเดบิตประจำตัวนักศึกษา

ระดับบัณฑิตศึกษา

เพื่อให้การขอออกบัตรเดบิตประจำตัวนักศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษาผ่านแอปพลิเคชัน SCB EASY เป็นไปด้วยความถูกต้อง เรียบร้อย นักศึกษาที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาใหม่จะต้องดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้

1. เตรียมบัญชีประเภทออมทรัพย์ของธนาคารไทยพาณิชย์ SCB และดาวน์โหลด App SCB EASY

1.1 กรณีมีบัญชีประเภทออมทรัพย์ของ SCB สามารถใช้บัญชีเดิมได้

1.2 กรณียังไม่เคยมีบัญชีประเภทออมทรัพย์ของ SCB สามารถดำเนินการได้ ดังนี้

- เปิดบัญชีประเภทออมทรัพย์ออนไลน์ (แบบไม่มีสมุดคู่ฝาก) ผ่าน App SCB EASY

- เปิดบัญชีประเภทออมทรัพย์ (แบบมีสมุดคู่ฝาก) โดยต้องนำหนังสือส่งตัวจากมหาวิทยาลัยไปที่ธนาคารไทยพาณิชย์ สาขาที่สะดวก เพื่อเปิดบัญชี 0 บาท หากไม่มีหนังสือส่งตัวจะต้องชำระค่าเปิดบัญชีเอง

(ดาวน์โหลดหนังสือส่งตัวจากมหาวิทยาลัย ตาม QR CODE ด้านล่าง)



หนังสือส่งตัวจากมหาวิทยาลัย

2. ให้นักศึกษาตรวจสอบรายชื่อการรับบัตรเดบิตประจำตัวนักศึกษา ประมาณ 15-30 วันทำการนับจากวันที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาใหม่ โดยสแกน QR CODE ด้านล่าง



ตรวจสอบรายชื่อการรับบัตรเดบิตประจำตัวนักศึกษา

3. ให้นักศึกษาดำเนินการกดรับบัตรเดบิตประจำตัวนักศึกษาผ่านแอป SCB EASY เมื่อปรากฏรูปบัตรประจำตัวนักศึกษา จึงจะสามารถดำเนินการยืนยันที่อยู่จัดส่งบัตรเดบิตประจำตัวนักศึกษา หรือบันทึกที่อยู่ใหม่ที่ประสงค์ให้จัดส่ง (ขั้นตอนนี้นักศึกษาต้องทำด้วยตนเอง)



ขั้นตอนการกดรับบัตรประจำตัวนักศึกษา (APP SCB EASY)

4. ธนาคารจะดำเนินการจัดส่งบัตรเดบิตประจำตัวนักศึกษาให้ท่านตามที่อยู่ที่ได้ยืนยันผ่านแอป SCB EASY ภายใน 10-14 วันทำการ



หมายเหตุ *หากยังไม่ได้รับบัตรเดบิตประจำตัวนักศึกษา ให้ติดต่อที่ SCB Call Center 02-777-7777

*หากเกินกำหนดการรับบัตรเดบิตประจำตัวนักศึกษา ต้องมาติดต่อเพื่อขอออกบัตรประจำตัวนักศึกษาใหม่ด้วยตนเองเท่านั้น ที่เคาน์เตอร์บริการ One Stop Service อาคารท่าชัย ชั้น 1 บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง ...สอบถามเพิ่มเติม...

-SCB Call Center 02-777-7777

-หน่วยทะเบียนประวัติและประมวลผลสอบ ฝ่ายบริการการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย ม. รามคำแหง 02-310-8000 ต่อ 3710

ข้อสำคัญในการกดรับบัตรนักศึกษาผ่าน App SCB Easy ต้องรอให้บัตรเสมือนบัตรนักศึกษาปรากฏขึ้นก่อน

สำหรับผู้ที่มีคะแนนภาค 2/65 เป็นต้นไป และผู้ที่ยื่นเรื่องทำบัตรนศ.ใหม่ ตั้งแต่ ม.ค. 66 เป็นต้นไป

← สบิกรบิครเดบิต

← สบิกรบิครเดบิต

หน้าี่สำคัณ

ระวัง!!! อย่าเลือกบัตรผิด

ในการกดรับบัตรนักศึกษา ผ่านแอป SCB EASY

ต้องเลื่อนไปทางขวา > จนถึงรูปบัตรนักศึกษา จากนั้น เลื่อนลงไปกรอกที่อยู่ในการจัดส่ง

กรณีที่ได้รับบัตรผิด ให้โทร.ยกเลิกบัตรฯที่ 027777777 และกดรับบัตรฯใหม่

ข้อควรรู้

-หากนักศึกษาเคยกดรับบัตรประจำตัวนักศึกษาระดับปริญญาตรี ผ่านแอปพลิเคชัน SCB EASY ไปแล้วจะไม่สามารถกดรับบัตรประจำตัวนักศึกษาระดับปริญญาโทได้ ให้นักศึกษาติดต่อเจ้าหน้าที่หลังจากขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาใหม่ภายใน 7 วันทำการ โทร. 02-310-8000 ต่อ 3710

-หลังจากขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา นักศึกษามีการเปลี่ยนชื่อ-สกุล/ค่านาหน้านาม/ยศ ต้องการทำบัตรประจำตัวนักศึกษาใหม่ นักศึกษาสามารถติดต่อเขียนใบคำร้องขอทำบัตรประจำตัวนักศึกษาใหม่ พร้อมแนบเอกสารการเปลี่ยนแปลง และชำระค่าธรรมเนียม (สำหรับนักศึกษาปริญญาโท) 100 บาท และ (สำหรับนักศึกษาปริญญาเอก) 200 บาทได้ที่เคาน์เตอร์บริการ ชั้น 1 อาคารท่าชัย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง

-หลังจากขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาแล้ว นักศึกษาทำบัตรประจำตัวนักศึกษาสูญหาย ต้องการทำบัตรประจำตัวนักศึกษาใหม่ เบื้องต้นให้นักศึกษาไปแจ้งความที่สถานีตำรวจก่อน และให้นักศึกษาสามารถติดต่อเขียนใบคำร้องขอทำบัตรประจำตัวนักศึกษาใหม่ พร้อมแนบเอกสารการแจ้งความ และชำระค่าธรรมเนียม (สำหรับนักศึกษาปริญญาโท) 100 บาท และ (สำหรับนักศึกษาปริญญาเอก) 200 บาท ได้ที่เคาน์เตอร์บริการ ชั้น 1 อาคารท่าชัย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง

-หากมีข้อสงสัยหรือติดปัญหาในการกดรับบัตรประจำตัวนักศึกษา ติดต่อเจ้าหน้าที่ โทร. 02-310-8000 ต่อ 3710