



ISO 9001:2015  
QMS 06020/1049

# ข่าวบัณฑิตวิทยาลัย

## GRADUATE NEWS

The Graduate School, Ramkhamhaeng University

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง

อาคารทำชัย ชั้น 3 หอสมุด บางกะปิ กทม. 10240  
โทรศัพท์ 0 2310 8564 www.grad.ru.ac.th e-mail: graduate@ru.ac.th

ปีที่ 10 ฉบับที่ 9 ประจำเดือน กันยายน 2566



ประกาศมหาวิทยาลัยรามคำแหง  
เรื่อง ปฏิทินการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ส่วนกลาง)  
ภาค ๒ และภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา ๒๕๖๖

เพื่อให้การดำเนินงานเกี่ยวกับการเรียนการสอน ระดับบัณฑิตศึกษา และการปฏิบัติงาน ภาค ๒ และภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา ๒๕๖๖ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และมีประสิทธิภาพ มหาวิทยาลัยรามคำแหง โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัย จึงได้กำหนดปฏิทินการศึกษา ดังนี้

**ภาค ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๖**

พ.ย. ๒๓ พ.ย. ๖๖ - พ.ย. ๓๐ พ.ย. ๖๖	ลงทะเบียนเรียนทาง Internet (นักศึกษาเก่า)
ธ. ๑๙ ธ.ค. ๖๖ - พ. ๒๐ ธ.ค. ๖๖	ลงทะเบียนเรียนล่าช้าทาง Internet (นักศึกษาเก่า) (ค่าลงทะเบียนเรียนล่าช้า วันละ ๑๐๐ บาท) บรรยายในชั้นเรียน
ธ. ๒ ม.ค. ๖๗ - พ. ๑ พ.ค. ๖๗	ลงทะเบียน บอกลึก-บอกเพิ่มกระบวนวิชา (นักศึกษาใหม่และนักศึกษาเก่า) (ที่มหาวิทยาลัยฯ)
ธ. ๒ ม.ค. ๖๗ - ธ. ๘ ม.ค. ๖๗	วันสุดท้ายของการบอกลึกกระบวนวิชา
ค. ๘ มี.ค. ๖๗	โดยปรากฏอักษร W ในใบรับรองผลการศึกษา
ค. ๑๕ ก.ย. ๖๖ - ธ. ๑๖ ม.ค. ๖๗	วันสอบป้องกันดุษฎีนิพนธ์ สอบวิทยานิพนธ์ และสารนิพนธ์
ธ. ๑๕ พ.ค. ๖๗ - ธ. ๒๗ พ.ค. ๖๗	สอบไล่
ธ. ๒๘ พ.ค. ๖๗	วันสุดท้ายของการสำเร็จการศึกษา ภาค ๒/๒๕๖๖ (วันสุดท้ายของการส่งรูปเล่มดุษฎีนิพนธ์/วิทยานิพนธ์/ สารนิพนธ์ ฉบับสมบูรณ์ และสอบผ่านประมวลความรู้)

**ภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา ๒๕๖๖**

พ.ย. ๑ พ.ค. ๖๗ - พ.ย. ๑๖ พ.ค. ๖๗	ลงทะเบียนเรียนทาง Internet (นักศึกษาเก่า)
ธ. ๒๘ พ.ค. ๖๗ - พ. ๒๙ พ.ค. ๖๗	ลงทะเบียนเรียนล่าช้าทาง Internet (นักศึกษาเก่า) (ค่าลงทะเบียนเรียนล่าช้า วันละ ๑๐๐ บาท) บรรยายในชั้นเรียน
ธ. ๔ มิ.ย. ๖๗ - พ. ๑๗ ก.ค. ๖๗	ลงทะเบียน บอกลึก-บอกเพิ่มกระบวนวิชา (นักศึกษาใหม่และนักศึกษาเก่า) (ที่มหาวิทยาลัยฯ)
ธ. ๔ มิ.ย. ๖๗ - พ. ๕ มิ.ย. ๖๗	วันสุดท้ายของการบอกลึกกระบวนวิชา
จ. ๑ ก.ค. ๖๗	โดยปรากฏอักษร W ในใบรับรองผลการศึกษา
พ. ๑๗ ม.ค. ๖๗ - พ. ๓ มิ.ย. ๖๗	วันสอบป้องกันดุษฎีนิพนธ์ สอบวิทยานิพนธ์ และสารนิพนธ์
ธ. ๒๓ ก.ค. ๖๗ - ธ. ๒๙ ก.ค. ๖๗	สอบไล่
ธ. ๓๐ ก.ค. ๖๗	วันสุดท้ายของการสำเร็จการศึกษา ภาคฤดูร้อน/๒๕๖๖ (วันสุดท้ายของการส่งรูปเล่มดุษฎีนิพนธ์/วิทยานิพนธ์/ สารนิพนธ์ ฉบับสมบูรณ์ และสอบผ่านประมวลความรู้)

จึงประกาศให้ทราบทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(รองศาสตราจารย์ศุภชัย ศุภผล)  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย ปฏิบัติราชการแทน  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง

เดือนกันยายนของทุกปี หรือเดือนแห่งการเกษียณอายุราชการทวนมาอีกทวนแล้วนะครึบ นักศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา ถ้าทำงานแล้วก็คงมีเพื่อนในหน่วยงานที่ทำงานเกษียณอายุกันไป หรืออาจเป็นตัวท่านเอง ที่เกษียณพอดี แต่ยังมีใจมุ่งมั่นมาแสวงหาความรู้เล่าเรียนในสถาบันการศึกษาแห่งนี้ เพราะการศึกษาสามารถ เรียนรู้ได้ตลอดชีวิต ในห้องเรียนระดับปริญญาโท เอกของนักศึกษาอาจมีเพื่อนรุ่นพี่ที่อายุถึงครววเกษียณราชการ ม. รามคำแหงมีความหลากหลายทั้งคุณวุฒิ ้วยวุฒิ ในห้องเรียนของเราก็คือพหุสังคมย่อย ๆ ทางวิชาการ “นกรมีขน คนมีเพื่อน” นักศึกษาอาจมีเพื่อนหลากหลายวัย บางคนยังหนุ่ม ยังสาวเพิ่งจบปริญญาตรีมาเรียนโททันที ก็อาจเจอเพื่อนรุ่นพ่อแม่ ลุง ป้า จะได้คอยช่วยเหลือ ให้คำปรึกษากันไปทั้งในเรื่องการเรียน การทำงาน การใช้ชีวิต คลื่นลูกเก่าก็อย่าดูแคลนคลื่นลูกใหม่ คลื่นลูกใหม่ก็ควรเคารพคลื่นลูกเก่า ถ้อยทีถ้อยอาศัยกันไป แล้วพบกันใหม่ ฉบับหน้า สวัสดิ์ครึบ

อ. พงศธร นัทธิประทุม  
บรรณารักษาร



บัณฑิตวิทยาลัย อาคารพำยัยน 3 โทร. 02-310-8560-65  
www.grad.ru.ac.th

## กองบรรณารักษาร

ชำวบัณฑิตวิทยาลัย

เจ้าชอง บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ที่ปรึกษา ผศ. วุฒิสักดิ์ สาธารณกรรฐาร

บรรณารักษารบริหาร รศ. ดร. สุภชัย สุภผล

บรรณารักษาร อ. พงศธร นัทธิประทุม

ผู้จัลการ นางสาวชัยณี ศรีแก้ว

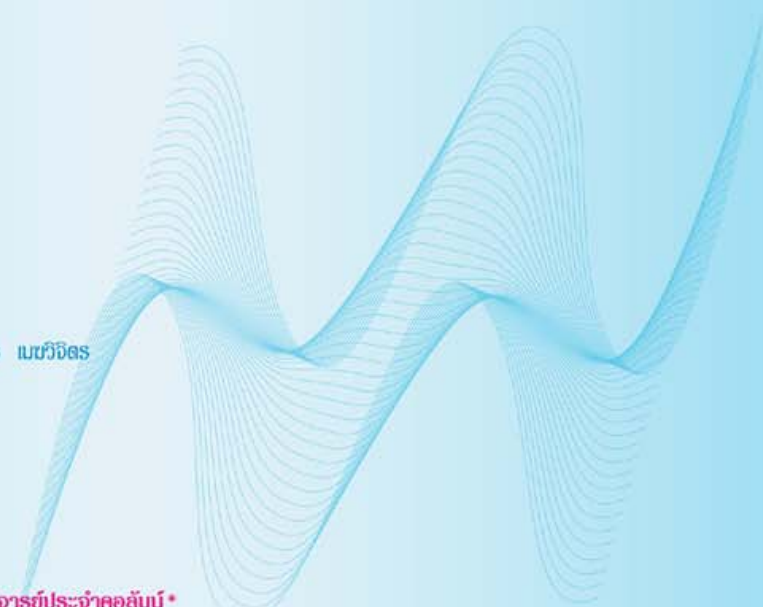
ช่างภาพ นายอมรศักดิ์ สุวรรณโณติ

ฝ่ายจัลการ นางสาวศศิธร ชำนิขลสิศ

ฝ่ายจัลคินท์ นางอัถักวิภา ชจัถัย

จัลรูปเล่ม นางอัถักวิภา ชจัถัย, นายอมรศักดิ์ สุวรรณโณติ, นายเกรียงไกร เมชวีจัล

กิสุนนัอัษร กองบรรณารักษาร



## การนำผลงานของผู้อื่นมาใช้ต้องให้เครดิตแก่เจ้าของผลงาน

### Giving Full Credits to the Original Authors When Using Their Works

(ตอนที่ 7)

ชัชณี ศรีแก้ว  
ฝ่ายมาตรฐานวิชาการ

#### การนำผลงานของผู้อื่นไปใช้ (ต่อ)

2. การถ่ายความ หรือการถอดความ (Paraphrasing) คือ การนำข้อความจากผลงานของผู้อื่นมาเขียนใหม่ หรือการนำข้อความของคนอื่นมาถ่ายความด้วยถ้อยคำสำนวนที่แตกต่างจากสำนวนภาษาของข้อความเดิม แต่ใจความของข้อความที่เขียนใหม่ ต้องเหมือนกับใจความของข้อความเดิม ดังตัวอย่างข้างล่าง ที่นำเอาข้อความจากหนังสือเรื่อง การคิดเชิงวิพากษ์ หน้า 136 ของ ศาสตราจารย์ ดร. เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์ ซึ่งตีพิมพ์ปี พ.ศ. 2547 มาถ่ายความ

##### ข้อความเดิม

การคิดเชิงวิพากษ์จะช่วยให้เราเป็นคนที่สามารถสืบค้นความจริงของเหตุการณ์ต่าง ๆ อยู่เสมอ เพื่อนำไปสู่การตัดสินใจ ที่ถูกต้องมากที่สุด การคิดเชิงวิพากษ์ จะนำเราไปสู่ความเข้าใจใหม่ สิ่งใหม่ ๆ เอง และหากเราฝึกฝนการคิดเชิงวิพากษ์จนชำนาญ เราจะค้นพบความจริงว่า เราไม่สามารถตัดสินใจได้อย่างมีเหตุผลที่ดีได้เลย หากปราศจากขั้นตอนการคิดเชิงวิพากษ์

##### ข้อความที่ถ่ายความใหม่

การฝึกคิดแบบวิพากษ์จนใช้การได้ดี จะทำให้เราสามารถพิจารณาใช้ดุลยพินิจในสิ่งต่าง ๆ ด้วย เหตุผลที่ถูกต้อง เพราะการคิดรูปแบบนี้ จะกระตุ้นให้เราเสาะหาข้อเท็จจริงที่จะนำไปสู่การตัดสินใจที่ไม่ผิดพลาด ทั้งยังจะพาเราไปพบความรู้และประสบการณ์ใหม่ ๆ (Chareonwongsak, 2004)

การอ้างอิงในการถ่ายความข้างบนนี้ สามารถเขียนได้หลายรูปแบบ ดังนี้

Chareonwongsak (2004) กล่าวถึงความจำเป็นของการคิดแบบวิพากษ์ หรือการคิดที่จะตรวจสอบความจริงว่า สิ่งที่คุณส่วนใหญ่เชื่อ ยึดถือและปฏิบัติกันตั้งแต่อดีตนั้นเป็นจริงหรือถูกต้องหรือไม่ว่าการฝึกคิดแบบวิพากษ์จนใช้การได้ดี จะทำให้เราสามารถพิจารณาใช้ดุลยพินิจในสิ่งต่าง ๆ ด้วยเหตุผลที่ถูกต้อง เพราะการคิดรูปแบบนี้ จะกระตุ้นให้เราเสาะหาข้อเท็จจริงที่จะนำไปสู่การตัดสินใจที่ไม่ผิดพลาด ทั้งยังจะพาเราไปพบความรู้ และประสบการณ์ใหม่ ๆ

3. การสรุปความ หรือการย่อความ (Summarizing) หมายถึง การเอาข้อความจากผลงานของผู้อื่นมาสรุปย่อ แล้วเขียนสรุปย่อนั้น ด้วยสำนวนภาษา และประโยคของผู้เขียนให้แตกต่างจากข้อความเดิม แต่ข้อความที่ย่อแล้ว จะต้องคงความหมายเหมือนกับความหมายของข้อความเดิม และต้องอ้างอิงเหมือนการถ่ายความใน ข้อ 2. ตามตัวอย่างข้างล่าง

##### ข้อความเดิม

“นักคิดเชิงวิเคราะห์จะต้องมีองค์ประกอบทั้งสามนี้ร่วมด้วย คือ ต้องเป็นคนช่างสังเกต . . . สามารถค้นพบความผิดปกติท่ามกลางสิ่งที่ดูอย่างผิวเผินแล้ว เหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้น ต้องเป็นคนช่างสงสัย . . . เมื่อเห็นความผิดปกติแล้วไม่ละเลยไป แต่หยุดพิจารณาขบคิดไตร่ตรอง และเป็นคนช่างถาม . . . ขอบตั้งคำถามกับตัวเองและคนรอบ ๆ ข้างเกี่ยวกับสิ่งที่เกิดขึ้น เพื่อนำไปสู่การคิดต่อเกี่ยวกับเรื่องนั้น การตั้งคำถามจะนำไปสู่การสืบค้นความจริงและเกิดความชัดเจนในประเด็นที่ต้องการวิเคราะห์” (Chareonwongsak, 2004, pp. 28-29)

### ข้อความที่สรุปย่อ

การจะเป็นนักคิดเชิงวิเคราะห์ ต้องมีคุณสมบัติ 3 ประการ คือ ความช่างสังเกต ช่างสงสัย และช่างซักถาม จนทำให้ได้ข้อมูลที่เอาไปคิดต่อ และค้นหาความจริงได้ (Chareonwongsak, 2004)

ความรู้และทักษะในการถ่ายทอด และสรุปย่อความ เป็นทักษะที่จำเป็นในการเขียน เพราะในการเขียนเชิงวิชาการนั้น ผู้เขียนจะต้องได้ศึกษาค้นคว้าหาความรู้ความคิดของผู้อื่น แล้วนำความรู้ความคิดนั้นมาอ่าน มาวิเคราะห์ วิจัย และใช้เป็นฐานในการสร้างความรู้ความคิดใหม่ วิธีการนำความรู้ความคิดของผู้อื่นมาใช้ นั้น ไม่ใช่เลือกวิธีการคัดลอกเพียงวิธีเดียว ผลงานที่น่าอ่านและมีคุณภาพ จะต้องมีการนำความรู้ของผู้อื่นมาใช้ด้วยวิธีอื่นด้วย คือ วิธีการถ่ายทอด และสรุปย่อความ ซึ่งวิธีการทั้งสอง จำเป็นต้องฝึกหัดจนเกิดทักษะ ความชำนาญ ทำให้ไม่เกิดการลักขโมยผลงาน

(โปรดติดตามตอนต่อไป)

### เอกสารอ้างอิง

ยุพิน เตชะมณี. (2559). การนำผลงานของผู้อื่นมาใช้ต้องให้เครดิตแก่เจ้าของผลงาน. *วารสารสารสนเทศศาสตร์*, 34(3), 114-115.

## เรียนรู้จากการวิบัติ (Learning from Failures)

รศ. ดร. เสรีย์ ตูประกาย  
คณะวิศวกรรมศาสตร์ ม. รามคำแหง

### บทนำ

การตรวจพิสูจน์ทางวิศวกรรมเป็นกระบวนการรวบรวมข้อมูล หลักฐานทางวิศวกรรมที่ทำให้เกิดการวิบัติ โดยข้อมูลเหล่านั้นได้กระจายอยู่ในที่ต่าง ๆ วิศวกรทำการสืบสาวไปจนถึงการออกแบบ เมื่อเทียบการตรวจพิสูจน์ทางวิศวกรรมกับงานทาสงูฐานของโรคในทางทันตกรรมแล้ว กระบวนการวินิจฉัยที่มาของโรคภัยไข้เจ็บต่าง ๆ เป็นหลักการที่นำไปสู่การพัฒนาวิทยาศาสตร์ทางการแพทย์ได้อย่างต่อเนื่องและทันต่อโรคอุบัติใหม่

การจัดการความรู้ แลกเปลี่ยนความรู้ในงานสัมมนาวิชาชีพโครงการที่สำเร็จ และวิธีการทางวิศวกรรมที่ทันสมัย กระบวนการก่อสร้าง กระบวนการผลิตสมัยใหม่ จากการเรียนรู้มีผลทำให้งานประสบความสำเร็จมากกว่างานที่วิบัติ โดยการเรียนรู้มาจากการทดลอง ควบคุมคุณภาพในการออกแบบจากวิศวกรวิชาชีพ

การเรียนรู้จากการวิบัติ ยังเป็นกระบวนการที่มีความจำเป็นอยู่โดยเฉพาะการวิบัติที่เกิดจากอุบัติเหตุต่าง ๆ เพื่อให้วิศวกรสามารถเรียนรู้จากประสบการณ์ และสามารถพัฒนาวิชาชีพทางวิศวกรรมต่อไปได้ในอนาคต

### การเรียนรู้จากการทดลอง

หลักการการเรียนรู้จากการวิบัติเป็นหลักการเบื้องต้นของการปฏิบัติการทางวิศวกรรมทุกสาขา ประมวลการออกแบบมาตรฐานวิธีการปฏิบัติ และกระบวนการผลิต การก่อสร้าง ได้มาจากการเรียนรู้จากการทดลองซ้ำ ๆ และเก็บข้อมูลวิเคราะห์ข้อมูลนำไปสู่ความสำเร็จได้ การเรียนรู้จากการวิบัตินั้นได้เริ่มมาตั้งแต่ยุคสถาปัตยกรรมแบบกอธิก (Gothic) ที่มีการสร้างโบสถ์กัน โดยนักออกแบบแต่ละคน ก่อนทำการออกแบบจะทำการค้นคว้าหาข้อมูลจากงานที่ประสบความสำเร็จและที่ล้มเหลวด้วยเพื่อเป็นฐานข้อมูลในการออกแบบงานที่ต้องสร้างขึ้น

การเรียนรู้จากการวิบัติ เป็นการเรียนรู้ที่เห็นความคาดหมายที่ไม่มีผู้ออกแบบท่านใดประสงค์จะให้เกิดขึ้นอย่างแน่นอน และเป็นความรู้ที่เป็นส่วนเพิ่มเติมมากขึ้นไปอีกขั้นหนึ่ง ซึ่งเหตุการณ์การวิบัติและอุบัติเหตุที่เกิดขึ้นซ้ำ ๆ กันในปัจจุบันนั้น ไม่ได้มาจากสาเหตุการขาดข้อมูลทางเทคนิค เหมือนเช่นในสมัยก่อนหน้า แต่เป็นเหตุผลมาจากความผิดพลาดทางกระบวนการและข้อบกพร่องทางการถ่ายทอดข้อมูล

การวิบัติมีความสำคัญต่อการพัฒนาเทคโนโลยีไปพร้อม ๆ กับทดลอง การวิบัติจะสื่อให้เห็นถึงงานที่ไม่มีความมั่นคงแข็งแรง ทำให้มีการค้นหาคำตอบทางเทคนิคตามมาในภายหลังจากการวิบัติ เช่น การออกแบบโครงสร้างด้านแผ่นดินไหว ต้องออกแบบตามประมวลข้อบังคับการออกแบบอาคารสำหรับโครงสร้างด้านแผ่นดินไหว ได้มาจากการสำรวจพฤติกรรมโครงสร้างที่มีการบันทึกไว้จากแผ่นดินไหวในอดีต หรือจากการทดลองแบบจำลองขนาดเล็กแล้ว ซึ่งเป็นเครื่องพิสูจน์สมการทางคณิตศาสตร์ การออกแบบตามทฤษฎีที่มาจากเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจริง โดยการเก็บข้อมูลในสถานที่ที่เกิดแผ่นดินไหว และเสนอแนะแนวทางป้องกันในเหตุการณ์ที่อาจเกิดขึ้นครั้งต่อไปได้

บทเรียนการเรียนรู้จากการวิบัติ หรืออุบัติเหตุ สามารถนำมาใช้อธิบายเหตุผลที่ยังคลุมเครือ และนำไปสู่การพัฒนาการออกแบบต่อไป มีความสำคัญต่อวิชาชีพวิศวกรรม เป็นประสบการณ์ในการพิสูจน์ทฤษฎีทางคณิตศาสตร์ในการทำนายพฤติกรรมของระบบทางวิศวกรรมทำให้เกิดความเชื่อมั่นต่อไปได้

สาเหตุเบื้องต้นของการวิบัติทางวิศวกรรม เกิดจากการพิจารณาในสิ่งต่อไปนี้ ได้แก่

- ก) ความผิดพลาดจากบุคคล (รวมถึงจรรยาบรรณและอุบัติเหตุ)
- ข) ความผิดพลาดจากการออกแบบ (ไม่มีความชำนาญการพอ ขนาดประสบการณ์)
- ค) การวิบัติจากวัสดุ
- ง) เหตุสุดวิสัยจากสภาพแวดล้อมที่ไม่สามารถคาดการณ์ได้
- จ) หลากหลายสาเหตุร่วมกัน

## เอกสารอ้างอิง

Caper, K. L. (2001). *Forensic engineering* (2nd ed). Boca Raton, FL: CRC Press LLC.

Lewis, G. L. (2003). *Guideline for forensic engineering practice*. Reston, VN: ASCE.

Srinivasan, V., Halada, G., & Quinn, J. (2018). *Engineering disasters and learning from failure*. Retrieved Aug 15, 2023, from <http://www.matscieng.sunysb.edu/disaster/>

# Thesis Clinic

บริการรับให้คำปรึกษาแนะนำ

รูปแบบการพิมพ์ การอ้างอิง การส่งตรวจรูปเล่ม ในดุษฎีนิพนธ์

วิทยานิพนธ์ สารนิพนธ์ และการศึกษาอิสระ

โดยผู้ตรวจรูปแบบของบัณฑิตวิทยาลัย

ในวันและเวลาราชการ

โทร. 02-3108557





## แนวปฏิบัติการแจ้งจบการศึกษา (สำหรับนักศึกษาปริญญาโทและปริญญาเอก)

1. กรณีนักศึกษาปริญญาโทเรียนแผน ก (ทำวิทยานิพนธ์) แผน ข (ทำสารนิพนธ์) หรือนักศึกษาปริญญาเอกที่เรียนแบบ 1.1 หรือแบบ 2.1 (ทำดุษฎีนิพนธ์) เมื่อนักศึกษาดำเนินการส่งดุษฎีนิพนธ์ วิทยานิพนธ์ หรือสารนิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ และรับ ว. 5 จากฝ่ายมาตรฐานวิชาการเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ดำเนินการแจ้งจบการศึกษา ตามขั้นตอน ดังนี้

1.1 พิมพ์แบบคำร้องขอแจ้งจบการศึกษาผ่านทางเว็บไซต์บัณฑิตวิทยาลัย ([www.grad.ru.ac.th](http://www.grad.ru.ac.th)) เลือกเมนู "e-graduate" ล็อกอินเข้าระบบปริญญาโทและปริญญาเอก และเลือกเมนู "แบบคำร้องขอแจ้งจบการศึกษา" กรอกข้อมูลภาคที่สำเร็จการศึกษา พร้อมทั้งตรวจสอบข้อมูลทะเบียนประวัติและผลการศึกษาให้ถูกต้อง

\*\*\*หากข้อมูลทะเบียนประวัติและผลการศึกษาไม่ถูกต้อง (มีอักษร I หรือ X ในระบบ) ดำเนินการแจ้งคณะ/โครงการที่นักศึกษาสังกัด หรือหน่วยทะเบียนประวัติและประมวลผลสอบ โทร. 02-310-8554 เพื่อดำเนินการแก้ไขข้อมูลให้ถูกต้องสมบูรณ์ก่อนการยืนยันและสั่งพิมพ์แบบคำร้องขอแจ้งจบการศึกษา

1.2 ยื่นแบบคำร้องขอแจ้งจบการศึกษา ที่คณะหรือโครงการที่นักศึกษาสังกัด โดยมีหลักฐานประกอบ ดังนี้

1.2.1 แบบคำร้องขอแจ้งจบการศึกษา (ตามข้อ 1.1)

1.2.2 ว. 5 (แบบเสนอดุษฎีนิพนธ์/วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์ฉบับสมบูรณ์)

1.2.3 ว. 9 (แบบรายงานการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานดุษฎีนิพนธ์/วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์/การค้นคว้าอิสระ) สำหรับนักศึกษาปริญญาเอกต้องแนบหลักฐานแยกตามแผนการเรียน ดังนี้

1.2.3.1 แบบ 1.1 (เรียนดุษฎีนิพนธ์ 48 หน่วยกิต) บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ หรือนานาชาติ อย่างน้อย 2 เรื่อง

1.2.3.2 แบบ 2.1 (เรียนรายกระบวนวิชา 12 หน่วยกิต ดุษฎีนิพนธ์ 36 หน่วยกิต) บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ จำนวน 1 เรื่อง

2. กรณีนักศึกษาปริญญาโทแผน ข (สอบประมวลความรู้) เมื่อคณะ/โครงการ ประกาศผลสอบประมวลความรู้ผ่าน (S) เป็นที่เรียบร้อยแล้ว ดำเนินการแจ้งจบการศึกษา ดังนี้

2.1 พิมพ์แบบคำร้องขอแจ้งจบการศึกษาผ่านทางเว็บไซต์บัณฑิตวิทยาลัย ([www.grad.ru.ac.th](http://www.grad.ru.ac.th)) เลือกเมนู "e-graduate" ล็อกอินเข้าระบบปริญญาโทและปริญญาเอก และเลือกเมนู "แบบคำร้องขอแจ้งจบการศึกษา" กรอกข้อมูลภาคที่สำเร็จการศึกษา พร้อมทั้งตรวจสอบข้อมูลทะเบียนประวัติและผลการศึกษาให้ถูกต้อง (หากข้อมูลทะเบียนประวัติและผลการศึกษายังไม่มีการแก้ไขให้ถูกต้อง (มีอักษร I หรือ X ในระบบ) ดำเนินการแจ้งหน่วยทะเบียนประวัติและประมวลผลสอบ โทร. 02-310-8554 แก้ไขข้อมูลให้ถูกต้องสมบูรณ์ก่อนสั่งพิมพ์ แบบคำร้องขอแจ้งจบการศึกษา)

2.2 ยื่นแบบคำร้องขอแจ้งจบการศึกษาที่คณะ/โครงการที่นักศึกษาสังกัด (ไม่ต้องแนบหลักฐานประกอบ)

### หมายเหตุ

1. คำนำหน้านาม ยศ ชื่อ ชื่อสกุล ที่ปรากฏในทะเบียนประวัตินักศึกษา และเล่มดุษฎีนิพนธ์ วิทยานิพนธ์ สารนิพนธ์ จะต้องถูกต้องตรงกัน หากประสงค์จะเปลี่ยนแปลงต้องดำเนินการแจ้งหน่วย ทะเบียนประวัติและประมวลผลสอบ ให้ดำเนินการแก้ไขให้ถูกต้องเรียบร้อยแล้วส่งรูปเล่มฉบับสมบูรณ์ เพื่อให้การเสนอชื่อต่อสภามหาวิทยาลัยฯ เพื่ออนุมัติปริญญาเป็นไปด้วยความถูกต้องตรงกันทั้งระบบ หากสภามหาวิทยาลัยฯ อนุมัติปริญญาเป็นที่เรียบร้อยแล้ว จะไม่สามารถดำเนินการแก้ไขข้อมูลได้ทั้งสิ้น

2. ตรวจสอบการเสนอสภาเพื่ออนุมัติปริญญาได้ที่เว็บไซต์บัณฑิตวิทยาลัย [www.grad.ru.ac.th](http://www.grad.ru.ac.th) หัวข้อ e-graduate (01) พร้อมจดครั้งที่ ลำดับที่อนุมัติปริญญา เพื่อดำเนินการขึ้นทะเบียนปริญญา ตามวันที่ กำหนดในเว็บไซต์บัณฑิตวิทยาลัย

3. หากมีข้อสงสัยหรือต้องการสอบถามเกี่ยวกับการแจ้งจบการศึกษา การเสนอสภาเพื่ออนุมัติปริญญา การรับพระราชทานปริญญาบัตร ติดต่อหน่วยตรวจสอบการสำเร็จการศึกษา โทร. 02-310-8561